

**GIOVEDÌ 12 GENNAIO**

**> Neruda**

Regia di Pablo Larraín.

Con Gael García Bernal, Luis Gnecco, Mercedes Morán.

È il 1948 e la Guerra Fredda è arrivata anche in Cile. Al congresso, il Senatore Pablo Neruda accusa il governo di tradire il Partito Comunista e rapidamente viene messo sotto accusa dal Presidente González Videla. Il Prefetto della Polizia, Oscar Peluchonéau, viene incaricato di arrestare il poeta. Neruda tenta di scappare dal paese assieme alla moglie, la pittrice Delia del Carril, e i due sono costretti a nascondersi. Traendo ispirazione dai drammatici eventi della sua vita di fuggitivo, Neruda scrive la sua epica raccolta di poesie, "Canto General"...



**GIOVEDÌ 19 GENNAIO**

**> Animali notturni**

**GRAN PREMIO GIURIA  
FESTIVAL VENEZIA 2016**

Regia di Tom Ford.

Con Amy Adams, Jake Gyllenhaal, Aaron Taylor-Johnson.

Una storia dentro una storia, con la prima parte incentrata su una donna di nome Susan che riceve un manoscritto dal suo ex marito, con cui si era separata vent'anni prima. La seconda parte racconta la storia contenuta nel manoscritto, intitolata Nocturnal Animals, riguardante le tragiche disavventure di un uomo Tony in vacanza con la famiglia...



**GIOVEDÌ 26 GENNAIO**

**> Una volta nella vita**

**GIORNATA DELLA MEMORIA**

Regia di Marie-Castille Mention-Schaar.

Con Ariane Ascaride, Ahmed Dramé, Noémie Merlant.

Ispirato a una storia vera. Liceo Léon Blum di Créteil, città nella banlieue sud-est di Parigi: una scuola che è un crocevia esplosivo di etnie, confessioni religiose e conflitti sociali. Una professoressa, Anne Gueguen (Ariane Ascaride), propone alla sua classe più problematica un progetto comune: partecipare a un concorso nazionale di storia dedicato alla Resistenza e alla Deportazione. Un incontro, quello con la memoria della Shoah, che cambierà per sempre la vita degli studenti.



COMUNE DI ESTE  
ASSESSORATO  
ALLA CULTURA

VENETA CINEMA  
E TEATRI S.R.L.

in collaborazione con



**Cineforum ESTE**  
2016/2017 1° ciclo



Tessera unica € 33 per 11 ingressi  
Ingresso senza abbonamento € 5.00

**SPETTACOLO UNICO  
ORE 21.00**

Prevedite abbonamenti presso Cinema Farinelli e  
Biblioteca Civica DOLFIN BOLDÙ via Zanchi 17.

Cinema Teatro Farinelli - Via Zanchi, 5 - [www.estecinema.it](http://www.estecinema.it)

## GIOVEDÌ 20 OTTOBRE

> **Frantz**

**PREMIO ATTRICE VENEZIA 2016**

Regia di François Ozon.

Con Pierre Niney, Paula Beer, Marie Gruber, Ernst Stötzner.

Al termine della Prima guerra mondiale, in una cittadina tedesca, Anna si reca tutti i giorni sulla tomba del fidanzato Frantz, morto al fronte in Francia. Un giorno incontra Adrien, un giovane francese anche lui andato a raccogliersi sulla tomba dell'amico tedesco. La presenza dello straniero nella cittadina tedesca susciterà reazioni sociali molto forti e sentimenti estremi.



## GIOVEDÌ 27 OTTOBRE

> **I miei giorni più belli**

**PREMIO CÉSAR 2016**

Regia di Arnaud Desplechin.

Con Mathieu Amalric, Lou Roy-Lecollinet, Quentin Dolmaire

Sul punto di tornare in Francia, Paul Dédalus si abbandona ai ricordi: l'infanzia, la follia di sua madre, le feste, la sua prima volta, la missione segreta in URSS, l'amico che lo ha tradito e l'amore della sua vita... Una riflessione di un uomo, Paul, sulle esperienze significative di una vita vissuta intensamente: un'infanzia difficile, un'adolescenza di appassionato impegno politico, una giovinezza segnata da scelte radicali e dall'amore assoluto e indimenticabile per una donna: Esther.



## GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE

> **Café Society**

Regia di Woody Allen.

Con Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Blake Lively, Steve Carell.

New York 1930. Bobby Dorfman, avendone abbastanza della sua famiglia, decide di trasferirsi e tentare la fortuna ad Hollywood dove suo zio lo assume come ragazzo delle commissioni. Si innamora di una ragazza che sfortunatamente è già fidanzata, ma con la quale nasce una profonda amicizia. Un giorno però lei si presenta alla sua porta dicendogli che il suo fidanzato l'ha lasciata. Da quel momento la vita sentimentale di Bobby prende una nuova direzione...



## GIOVEDÌ 10 NOVEMBRE

> **UN PADRE UNA FIGLIA**

**PREMIO REGIA FESTIVAL CANNES 2016**

Regia di Cristian Mungiu.

Con Maria-Victoria Dragus, Vlad Ivanov, Ioachim Ciobanu.

Romeo Aldea, un medico che vive in una piccola città di montagna in Transilvania, ha cresciuto la figlia Eliza con l'idea che al compimento del diciottesimo anno di età lascerà la Romania per andare a studiare all'estero. Eliza infatti ha ottenuto una borsa di studio per frequentare una facoltà di psicologia in Gran Bretagna. Le resta solo da superare l'esame di maturità, ma il giorno prima degli esami scritti, Eliza subisce un'aggressione che mette a rischio la sua partenza...



## GIOVEDÌ 17 NOVEMBRE

> **Fiore**

Regia di Claudio Giovannesi.

Con Daphne Scoccia, Josciua Algeri, Valerio Mastandrea.

Carcere minorile. Daphne, detenuta per rapina, si innamora di Josh, anche lui giovane rapinatore. In carcere i maschi e le femmine non si possono incontrare e l'amore è vietato: la relazione di Daphne e Josh vive solo di sguardi da una cella all'altra, brevi conversazioni attraverso le sbarre e lettere clandestine. Il carcere non è più solo privazione della libertà ma diventa anche mancanza d'amore.



## GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

> **Timbuktu**

**RUBRICA NUOVI ORIZZONTI**

**PREMIO CÉSAR 2015**

Regia di Abderrahmane Sissako.

Con Abel Jafri, Hichem Yacoubi, Pino Desperado.

Non lontano da Timbuktu, occupata dai fondamentalisti religiosi, in una tenda tra le dune sabbiose vive Kidane, in pace con la moglie Satima, la figlia Toya e il dodicenne Issan, il giovanissimo guardiano della loro mandria di buoi. In paese le persone soffrono sottomessa al regime di terrore imposto dai jihadisti determinati a controllare le loro vite. Kidane e la sua famiglia riescono inizialmente a sottrarsi al caos che incombe su Timbuktu. Ma il loro destino muta improvvisamente...



## GIOVEDÌ 1 DICEMBRE

> **Io, Daniel Blake**

**GIORNATA DIRITTI UMANI**

Regia di Ken Loach.

Con Hayley Squires, Natalie Ann Jamieson, Dave Johns.

Daniel Blake, un falegname di New Castle di 59 anni, è costretto a chiedere un sussidio statale in seguito a una grave crisi cardiaca. Il suo medico gli ha proibito di lavorare, ma comunque si trova nella condizione di dover cercare lavoro. Durante una delle sue visite regolari al centro per l'impiego, Daniel incontra Katie, giovane madre single di due figli piccoli che non riesce a trovare lavoro. Entrambi stretti nella morsa delle aberrazioni amministrative della Gran Bretagna di oggi, Daniel e Katie stringono un legame di amicizia, cercando il modo in cui possono aiutarsi...



**PALMA D'ORO CANNES 2016**

## GIOVEDÌ 15 DICEMBRE

> **Rocco e i suoi fratelli**

**PREMIO SPECIALE GIURIA VENEZIA 1960**

Regia di Luchino Visconti.

Con Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot, Katina Paxinou

A 12 anni da La terra trema, Visconti torna ad occuparsi della questione meridionale dal punto di vista di chi è costretto ad affrontare le difficoltà dell'emigrazione. Alla morte del marito Rosaria Paronzi si trasferisce a Milano dalla Lucania con i quattro figli maschi. Simone comincia una carriera nella boxe, Rocco lavora in una stireria, Ciro va in fabbrica, Luca rimane a casa con la madre. L'ossessione di Simone per la prostituta Nadia, di cui si innamora anche Rocco, porterà alla tragedia e alla disgregazione della famiglia.

Versione integrale restaurata dalla Cineteca di Bologna



**IL CINEMA RITROVATO**